



Boletín de mayo

NOTICIAS

Fiestas de San Isidro: Durante las Fiestas de San Isidro, la librería estará abierta en su horario habitual, a excepción del día 15, festivo.

queer[👑]abanchel

La Noche de los Libros estuvimos reflexionando con Ismael Cerón y Javier Sáez del Álamo sobre la necesidad de queerizar el espacio y llegamos a la conclusión de que Carabanchel no es tan hetero como podría parecer, pero es que no se nos ve demasiado. Así que a partir de esta semana recibiremos en Derivas unas camisetas guapísimas que hemos diseñado para ponerle remedio al asunto. Gritaremos **Queerabanchel** para unirnos todes. De hecho, aún no podemos adelantaros los detalles, pero los beneficios de la venta de las camisetas irán destinadas a asociaciones sin ánimo de lucro dedicadas a hacer tribu queer en el barrio, ¡que es muy necesaria!

VUELVE EL FESTIVAL CRUZA CARABANCHEL Y LO CELEBRAMOS CON UN CONCURSO DE POESÍA

Sábado 8 de junio. 18h. ¡Pero te puedes inscribir ya y empezar a pensar tu poema!



Deriva por el barrio, deriva creativa, a la deriva... Con la temática "la deriva" os proponemos un concurso de poesía, en el que la persona ganadora será elegida mediante votación por el público. Puedes llevar un poema ya preparado o puedes elegir improvisar, pero el sábado 8 a las 18h te esperamos para recitar tu texto y compartir con nosotras. ¡Contribuyamos a tejer la red de poetas del barrio!

Quien gane se llevará un vale de 50€ en libros.

Si quieres asistir como público, la entrada es libre hasta completar aforo. Si quieres participar como poeta, te pedimos que te inscribas en hola@libreriaderivas.com o en la Librería Derivas.

EDITORIAL DEL MES



Editorial La Felguera es un sello editorial casi único. Su catálogo y línea editorial indaga en las mejores experiencias y fenómenos culturales de las últimas décadas, tanto en su calidad a la hora de “revelar secretos” como en su cualidad transgresora. Siendo conscientes de que la escritura es un proceso complejo, en Editorial La Felguera cuenta con un equipo de expertos que están dispuestos a ayudarte en todo momento.

Amantes de la literatura y los libros, consideran que «escribir es admitir la posibilidad de que algo suceda» (William Burroughs). Y de eso se trata. Sus libros tienen como protagonistas a perdedores, outsiders, rebeldes... hombres y mujeres al límite de todo, historias fascinantes y singulares.

Su origen se remonta a 1996, y en aquella época, formaban parte de una resistencia cultural de la que aún hoy, tantos años después, se siguen sintiendo parte. Han atravesado el tiempo para llegar hasta aquí; han crecido aprendiendo el valor de la palabra, la tinta y la independencia. Entonces eran una revista, un grupo de personas anónimas que arrojaban gasolina al fuego, un nombre mutante, una acción al límite de categorías y concepciones de la política y el arte. Durante esa etapa, constituidos como un «Colectivo de Trabajadores Culturales» emprendieron una infatigable labor de agitación que los condujo, a través de un pasadizo maravilloso, hacia la edición de libros. La literatura ha sido siempre el resultado del callejeo, del pasear y del perderse, es decir, del juego. El acto de escribir se comunica bajo la forma de un secreto, y lo hace por medio de otro acto que lo revela: la lectura. Al comunicarse el secreto, obligatoriamente se entra en el ámbito del juego. ¿Cuál es su juego favorito? Descodificar el secreto de esta época, es decir, demoler la cultura bajo su forma actual. Como en cualquier operación de guerra (amigos, ¡las sirenas de los refugios están sonando ahora mismo!), su campo de batalla es la información y el conocimiento. Esto

es, ni más ni menos, un acto de espionaje. Además, desde el año 2009, LA FELGUERA EDITORES inauguró una nueva etapa como «sociedad secreta». Para ellos, se trata de un juego, pero un juego que se toman muy en serio.

AGENDA DE ACTIVIDADES

Curso de escritura feroz para adultos

Jueves 9, 16, 23 y 30 de mayo de 18:30h a 20:00h



En este taller nos vamos a alejar de las formalidades de la literatura tradicional para que, a través de la lectura de textos de escritoras viscerales y poco canónicas, las alumnas escriban sus relatos en esta dirección. Trataremos de propiciar una escritura lo más orgánica posible, vinculada con el cuerpo y su memoria, apoyada en algunas herramientas literarias.

Se trata de un taller dirigido a cualquier persona que quiera escribir, tenga o no experiencia en ello. En este encuentro lo único que se necesitan son las experiencias, y de esas tenemos todas. Nos interesa hurgar en textos de distintas autoras, para empaparnos de su textura y elaborar nuestras narrativas propias.

Imparte: Esmeralda R. Vaquero (@palabrava)

Periodista, escritora, creadora y profesora de escritura creativa. Colabora con medios como Píkara Magazine, El Salto, CTXT o Ethic, entre otros. Es co-fundadora de Dianas Colectiva. La obra Loca, creada a partir de sus poemas, ha recorrido distintos puntos de la geografía estatal. Imparte talleres de escritura en espacios culturales y librerías. Sus relatos y versos forman parte de distintas antologías como El vuelo de la palabra, Artefacto o Luz / Llum, entre otras. Junto a varias compañeras, fue finalista del Concurso de Micropiezas no Sexistas 'Cuéntame otra película', con el trabajo Cu be tra (2017), y ganadora del primer premio en el II Concurso de Cómicos contra la Violencia de Género del Ayuntamiento de Zaragoza por el guion del cómic Contigo, Conmigo (2016). Finalista del II Premio Nacional de Poesía Viva (2020). Desarraigo (2021) es su primer poemario. Está en construcción permanente.

Plazas: de 6 a 10

Horario: jueves de 18:30 a 20

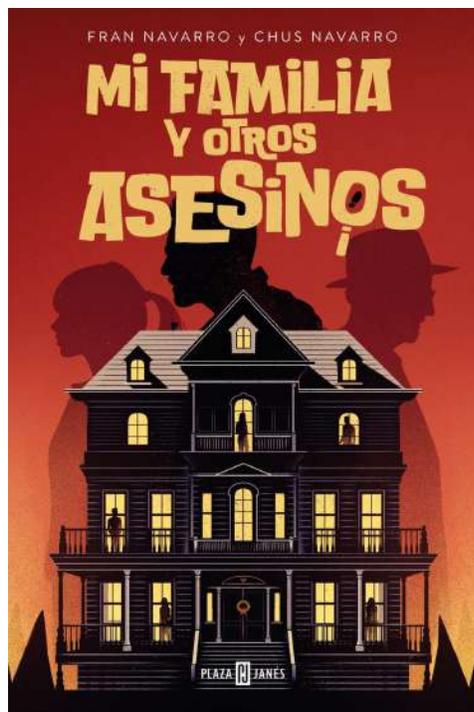
Precio: 60€

Inscripciones: hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Presentación *Mi familia y otros asesinos*.

Con Fran y Chus Navarro

Viernes 10 de mayo a las 19:00h



Sale al fin el libro escrito por Chus, con su hermano Fran. Es una novela negra, estilo cozy crime, divertida y con mucha intriga. Es un homenaje a la novela negra en general, con tres detectives de diferentes generaciones, y cada uno de ellos representa un subgénero negro. ¿Quién resolverá el crimen?

Nos hace mucha ilusión compartir con vosotros este trabajo de mucho tiempo. Esperamos que os divierta tanto como a nosotros.

**Entrada libre hasta completar el aforo.
Durante la actividad, la caja permanecerá cerrada.**

Taller Yogui-cuentos Con Dala Yoga

Sábado 11 de mayo a las 11:30h

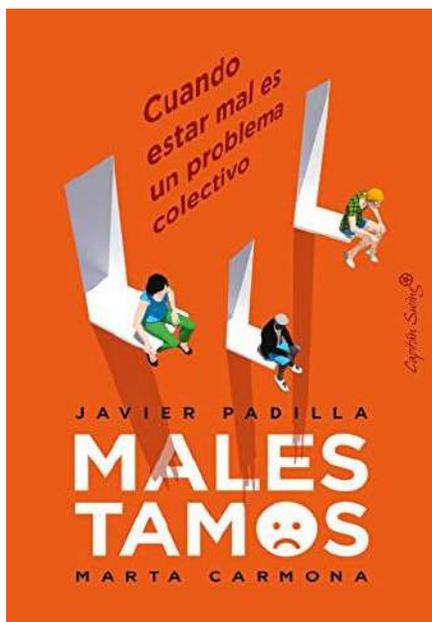
¡Volvemos con nuestra sesión de Yogui-Cuentos para peques! Será una experiencia única en la usaremos la magia del Yoga para contar cuentos y vivirlos nosotrxs mismxs. ¡Porque los cuentos no son sólo para contarlos, también para "moverlos"!

Edad recomendada: de 4 a 8 años

Precio: 7€

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería

Club de lectura de no ficción



Arrancamos nuevo encuentro lector, esta vez de la mano de la editorial Capitán Swing, sobre ensayo.

Empezamos con un par de sesiones este curso y retomaremos la iniciativa en septiembre, según la acogida que reciba la iniciativa.

Rocío Niebla es editora de Capitán Swing, colaboradora de Pikara Magazine, El Diario.es y El País, entre otros medios, en los que reflexiona sobre cuestiones culturales, políticas y sociales.

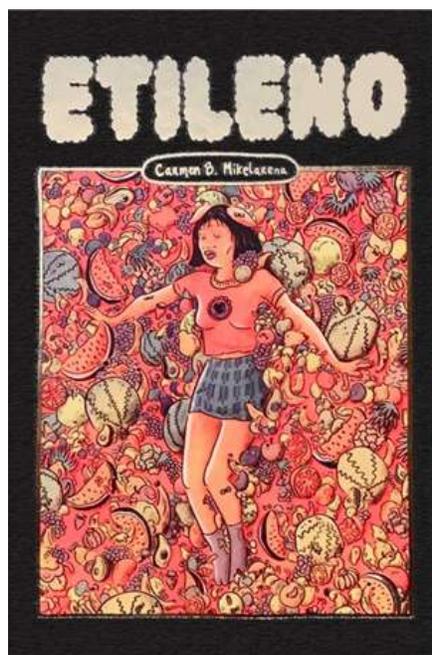
Viernes 17 de mayo a las 19h: Guía sobre el arte de perderse (Rebecca Solnit)

Viernes 14 de junio a las 19h: Malestamos. Cuando estar mal es un problema colectivo (Javier Padilla Bernáldez y Marta Carmona)

Precio: gratis con el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento. Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Club de lectura de cómic



Un martes al mes durante este curso nos reuniremos para hablar de cómics. Vamos a priorizar libros escritos por mujeres, de diferentes estilos y culturas.

Efrén Tarifa es guionista de cómic y de cine, ha participado en la revista Malfario de 2018 y ha escrito varias series de televisión y algún largometraje.

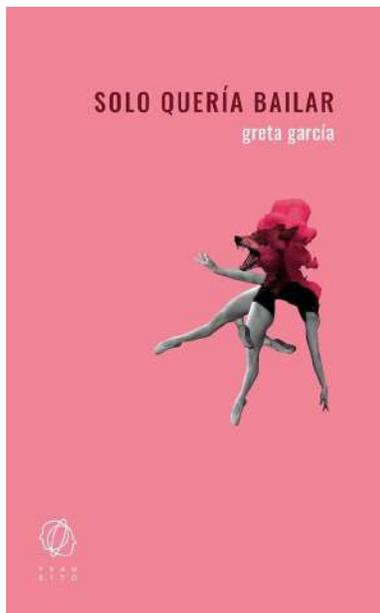
21 de mayo a las 19h: Merel (Clara Lodewick)

18 de junio a las 19h: Etileno (Carmen B. Mikelarena)

Precio: 8€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Club de lectura de narrativa



Primará la ficción contemporánea escrita por mujeres, con especial atención a la ficción latinoamericana.

22 de mayo a las 19h: *Solo quería bailar* (Greta García)

19 de junio a las 19h: *Temporada de huracanes* (Fernanda Melchor)

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Plazas agotadas.

Taller de Primeros juegos. El cesto de los tesoros para bebés. Con Marta Ortiz

Sábado 18 de mayo a las 11:00h (primera sesión), 11:45h (segunda sesión) y a las 12:30h (tercera sesión)



Inspirada en el enfoque pedagógico de la Escuela de Reggio Emilia, la pedagogía de la luz es una práctica educativa que pretende provocar reacciones multi sensoriales creadas a partir de la experimentación con la luz, los colores y las sombras y objetos de la vida cotidiana.

En esta actividad, además, tomando como referencia el cuento "Ruidos y ruiditos", nos centraremos en cantar y manejar objetos al ritmo de la música junto al bebé.

Edad recomendada: de 6 meses a 3 años

Duración: 30-40 minutos

Precio: 10€

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería

Presentación *Pajarografía*. Con Daniel Mustieles

Sábado 25 de mayo a las 18:30h



Mi casa se ha llenado de pájaros
que buscan hogar ajeno
en el que poder ser
nido y refugio.
En estos días de frío
y lluvia incierta
estorninos, petirrojos y vencejos
quieren encontrar entre tus brazos
el calor de unos nuevos ojos
que depan leer sus plumas
de verso y aire.
Si quieres dejarte abrazar
por el pentagrama de su canto
escíbeme y te cuento como hacerlo.

Es tiempo de tazas de café caliente
y de besos al refugio de la lluvia.
Es tiempo de Pajarografía.

Entrada libre hasta completar el aforo.

Tutorización de proyectos literarios



¿Escribes poesía o relatos? ¿tienes una novela entre manos? Si necesitas asesoramiento o que te acompañemos en el proceso, puedes contar con nosotras. Escríbenos y encontraremos la manera de ayudarte. La idea es que puedas ir enviándonos lo que quieras que revisemos y cada cierto tiempo (la frecuencia la eliges tú), nos reunamos para comentar los avances de tu proyecto, que podamos resolver dudas o hacerte

alguna sugerencia de mejora. ¿Quieres que le echemos un vistazo a algún texto puntual? ¡También es posible!

Precios:

Narrativa: 50€ por tutoría (corrección previa de un máximo 10.000 palabras, 1 hora de reunión)

Poesía: 20€ por tutoría (1 hora de reunión, previa corrección). En función de la longitud del texto, la tarifa puede variar.

Contacto: hola@libreriaderivas.com o en la librería.

RANKING DE LIBROS MÁS VENDIDOS EN ABRIL

1. ***Mi familia y otros asesinos*** (Chus y Fran Navarro)
2. ***Solo quería bailar*** (Greta García)
3. ***Blackwater I*** (Michael McDowell)
4. ***Una guía sobre el arte de perderse*** (Rebecca Solnit)
5. ***Huaco retrato*** (Gabriela Wiener)
6. ***La seducción*** (Sara Torres)
7. ***Un lugar soleado para gente sombría*** (Mariana Enríquez)
8. ***Tres enigmas para la organización*** (Eduardo Mendoza)
9. ***La distancia que nos separa*** (Maggie O`Farrell)
10. ***Psicoterapia queer*** (Ismael Cerón)



Calle Jacinto Verdaguer, 17 (Madrid)
De martes a sábado, de 10h a 14h y de 17h a 20:30h

Email: hola@libreriaderivas.com

Teléfono y WhatsApp: 911135616

Twitter: [@libreriaderivas](https://twitter.com/libreriaderivas)

Instagram: [@libreria_derivas](https://www.instagram.com/libreria_derivas)

Web: www.libreriaderivas.com