



Boletín de enero

NOTICIAS

Como otros años, no habrá editorial del mes hasta mediados de enero, que seguiremos con mesas de recomendaciones de este año, pero a cambio, aguantará hasta febrero.

Festivos de la librería:

¡Abrimos el domingo 4 por la mañana!

Cerramos del martes 6 al jueves 8 de enero para hacer inventario. (Jueves 8 club de lectura a puerta cerrada)

Cerraremos por vacaciones la última semana de enero, del 26 al domingo 1 de febrero.

¡Feliz año 2026!

EDITORIAL DEL MES: DE CONATUS



DE CONATUS
EDITORIAL

Dicen de sí mismas:

En DE CONATUS entendemos la lectura como una forma de ampliar nuestro mundo, nunca como una evasión.

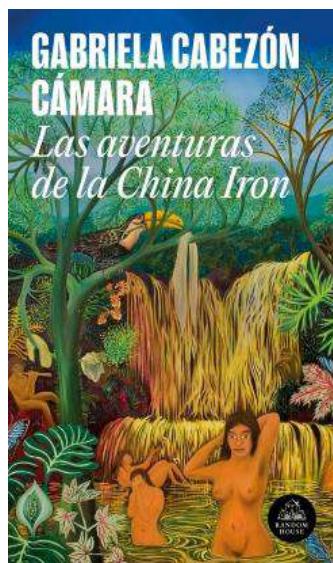
Leer es una actividad artística que nos hace más conscientes y más activos. Nuestro nombre llegó al entender la lectura como un vehículo para que cada uno descubra su fuerza innata, su conatus.

Tienen varias colecciones:

- **Cuadernos de lectura creativa:** clásicos presentados con un recorrido guiado para el análisis del lector.
- **Memoria de la humanidad:** nos muestran la vida cotidiana de momentos históricos.
- **¿Qué nos contamos hoy?:** narrativa contemporánea con voces originales que plantean debates.
- **Libros necesarios.**
- **Poemas.**
- **¿Qué nos preocupa hoy? Ensayo.**

AGENDA DE ACTIVIDADES

Club de lectura de narrativa con Paula Bordonada



Literatura contemporánea escrita por mujeres. Libros de herida, de ternura y de combate.
Priorizaremos novela independiente y latinoamericana.

Grupo 1:

Martes 13 de enero a las 19h.

Las cosas que perdimos en el fuego (Mariana Enríquez)

Martes 10 de febrero a las 19h.

Suite Tokio (Giovana Madalosso)

Grupo 2:

Jueves 15 de enero a las 19h.

Suite Tokio (Giovana Madalosso)

Jueves 12 de febrero a las 19h.

Las aventuras de la China Iron (Gabriela Cabezón Cámara)

Grupo 3:

Jueves 8 de enero a las 19h.

Mammalia (Elisenda Solsona)
Jueves 5 de febrero a las 19h.
Suite Tokio (Giovana Madalosso)

Suite Tokio

Suite Tokio es una novela vertiginosa y provocadora sobre maternidad, clase y deseo. Un día cualquiera, Maju, la niñera, cruza una plaza de un barrio acomodado de São Paulo de la mano de Cora, la niña que cuida. Esquiva al «ejército blanco» de otras cuidadoras uniformadas, toma un autobús... y desaparece.

Las aventuras de la China Iron

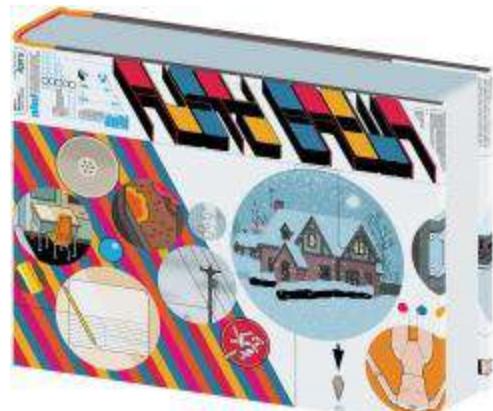
Radiante, luminoso. El desierto es un prisma de perros, cardos, polvo y cielo. La China Iron acompaña a Liz, una inglesa que va tras su marido llevado por la leva. Ella, en cambio, no busca a Martín Fierro, ese gaucho que se la ganó en un partido de truco. La China escapa. Y es su viaje exploración: de la textura de la seda, del sabor del té, del sofoco en que estalla el sexo. Descubre palabras. Sonidos nuevos para cosas que antes no existían.

Pasan del desierto al fortín, un experimento social que intenta transformar a una masa de criollos brutos en los ciudadanos industrioso que pide la Nación. Pero será en las tolderías que la China y su feliz comitiva encontrarán el Paraíso. También allí, Gabriela Cabezón Cámara reanima su pertinaz aventura literaria: la de fundar un mundo libre, en el que las criaturas se abracen por deseo y gocen el mismo amor de ríos, pájaros y árboles. Y no se sientan solas jamás.



Paula Bordonada es investigadora de cine, madre combativa y librera fundadora de Derivas

Club de lectura de cómic con Efrén Tarifa



Un **miércoles** al mes durante este curso nos reuniremos con Efrén Tarifa para hablar de cómics. Vamos a priorizar libros escritos por mujeres, de diferentes estilos y culturas.

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Miércoles 14 de enero a las 19h:

Rusty Brown (Chris Ware)

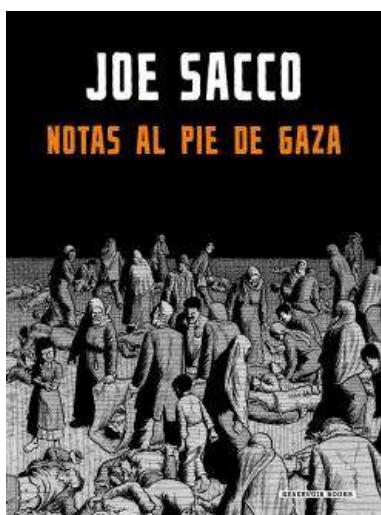
Miércoles 11 de febrero a las 19h:

Notas al pie de Gaza (Joe Sacco)

Rusty Brown

Rusty Brown no es solo un libro: es la conjugación, plenamente interactiva y a todo color, de las relaciones espacio-temporales que tres conciencias independientes mantienen, durante la primera parte de un día y en un pequeño municipio del Medio Oeste de los Estados Unidos de América, con el ínfimo y corajudo ser humano alrededor del cual pivotan involuntariamente.

De la infancia a la senectud, no hay trama vital en este volumen en la que el cálido manto del deshielo no se haya posado, pues veremos en él las entrelazadas andanzas de un niño que emprende sus jornadas sin superpoderes, un adolescente que al madurar se tornará un progenitor despótico, un padre que almacena sus capitulaciones emocionales en la superficie de Marte y una mujer que afronta los primeros síntomas de la vejez buscando el amor de alguien que puede estar en cualquier rincón del planeta Tierra.



Notas al pie de Gaza

Rafah, una ciudad en el extremo sur de la Franja de Gaza, es un lugar marginado, un paisaje lleno de edificios ruinosos y callejones sucios por los que deambulan niños hambrientos y hombres desempleados. Enterrado en los archivos de la historia del conflicto palestino se encuentra un episodio trágico: en 1956 más de cien palestinos fueron asesinados por soldados israelíes. Y parece que el suceso pasó desapercibido a nivel internacional, quedando relegado a una nota al pie en una guerra indefinible.

En un intento por llegar a la raíz de lo sucedido, Joe Sacco se sumerge en la vida cotidiana de Rafah y su ciudad vecina, Khan Younis, destapando lo sucedido hace más de cincuenta años.



Efrén Tarifa es guionista de cómic y de cine, ha participado en la revista Malfario de 2018 y ha escrito varias series de televisión y algún largometraje.

Club de lectura 'Comadres' con Paula Bordonada



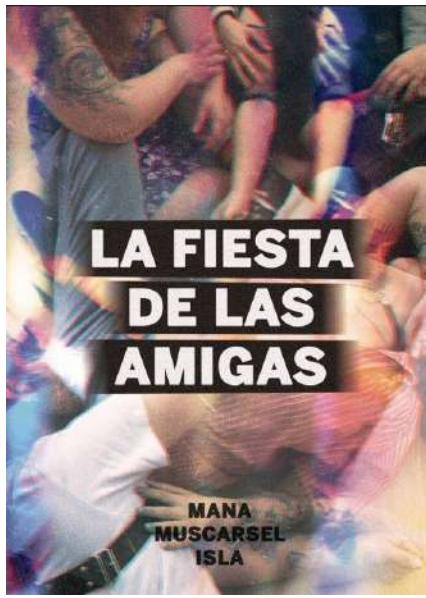
Literatura contemporánea y feminista que nos apele como madres, que nos dé respiro, que nos organice políticamente, que nos ayude a pensarnos y, sobre todo, una excusa para el desahogo, la tribu y pasar un rato con las amigas. Con o sin peques.

Jueves 22 de enero a las 18h.

Suite Tokio (Giovana Madalosso)

Paula Bordonada es investigadora de cine, madre combativa y librera fundadora de Derivas

Club de lecturas desviadas con Rocío Feltrez



Nos encontraremos un **sábado** al mes para pensar desvíos: fugas de la cisheteronorma, de los modos hegemónicos de entender los afectos, las familias, los cuerpos, el trabajo, los cuidados, el territorio, la política y más. Intentaremos, a partir de las lecturas, imaginar posibles desvíos a la deriva reaccionaria del presente que habitamos.

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en hola@libreraderivas.com o en la librería.

Sábado 17 de enero a las 17h:

La fiesta de las amigas

La fiesta de las amigas es a la vez un ensayo y un dispositivo crítico contra el sistema del amor

romántico heterocapitalista, construido por Mana Muscarsel para ofrecer la fiesta y la amistad como alternativas a los modelos de reproducción y producción neoliberales. La autora encuentra en la amistad lesbiana una oportunidad para fugarse de los modos relacionales heterosexuales de pareja y tender a un común de experimentación colectividades de los que habitar y habitarnos emocional y políticamente. En palabras de Itziar Ziga, autora del prólogo: «La fiesta de las amigas nos dará fuele, impulso, calorcico, licores y tisanas, musicón, piscina

hinchable pinchable transportable, bailes y tropiezos, azoteas y zulos conectados, agujón y consuelo. Un poco BDSM, sí. Sin excelencias, sin superioridades morales ni políticas, sin antagonismos, sin la retórica de la superación que acaba paralizándonos, sin saltos al vacío, crítica y acogedora, erudita y poética»



Rocío Feltre es psicóloga, investigadora, cantante de Sudor Marika, librera en Derivas.

.

RANKING DE LIBROS MÁS VENDIDOS EN DICIEMBRE

1. **Revelaciones** (Alejandra Martínez de Miguel)
2. **Vida y milagros en Carabanchel bajo** (Blanca Nieto)
3. **Comerás flores** (Lucía Solla Sobral)
4. **La península de las casas vacías** (David Uclés)
5. **Bar Urgel** (Pablo Gallego)
6. **La mala costumbre** (Alana S. Portero)
7. **Han cantado bingo** (Lana Corujo)
8. **Memoria de Carabanchel** (David Val Palao)
9. **Como bestias** (Violaine Berot)
10. **Las gratitudes** (Delphine de Vigan)

RANKING DE LOS 25 LIBROS MÁS VENDIDOS DE 2025

25. **El derecho a las cosas bellas** (Juan Evaristo Vals Boix) Ariel
24. **A cuatro patas** (Miranda July) Random House
23. **Comerás flores** (Lucía Solla Sobral) Libros del Asteroide
22. **Amada y perdida** (Susie Boyt) Muñeca infinita
21. **Las cosas que perdimos en el fuego** (Mariana Enriquez) Anagrama
20. **El monte de las furias** (Fernanda Trías) Random House
19. **Como bestias** (Violaine Bérot) Las afueras
18. **San Sebastián de los Reyes** (Alejandra Arroyo) Ultramarinos
17. **Revelaciones** (Alejandra Martínez de Miguel) Visor
16. **Mammalia** (Elisenda Solsona) Lava
15. **Hijas del hormigón** (Aida Dos Santos) Debate
14. **El hielo de los suyos** (Montse Sánchez Alonso) Tránsito
13. **Si no fuera por las sílabas del sábado** (Mariana Salomão Carrara) Tránsito
12. **El cielo de la selva** (Elaine Vilar Madruga) Lava
11. **La habitación de las ahogadas** (Alana S. Portero) La bella Varsovia
10. **Ya casi no me acuerdo** (Clara Morales) Tránsito
9. **Yeguas exhaustas** (Bibiana Collado Cabrera) Pepitas de calabaza

8. ***Vida y milagros en Carabanchel Bajo*** (Blanca Nieto) Supermanazas
7. ***Quiero y no puedo*** (Raquel Peláez) Blackie Books
6. ***Oposición*** (Sara Mesa) Anagrama
5. ***La vegetariana*** (Han Kang) Random House
4. ***Seismil*** (Laura C. Vela) *Niños gratis
3. ***La península de las casas vacías*** (David Uclés) Siruela
2. ***La mala costumbre*** (Alana S. Portero) Seix Barral
1. ***Bar Urgel*** (Pablo Gallego Boutou) Galaxia Gutenberg



Calle Jacinto Verdaguer, 17 (Madrid)
De lunes a sábado, de 10h a 14h y de 17h a 20:30h

Email: hola@libreriaderivas.com

Teléfono y WhatsApp: 911135616

Web: www.libreriaderivas.com

Instagram: [@libreria_derivas](https://www.instagram.com/libreria_derivas)

[Todos tus libros](#)