



Boletín de septiembre

NOTICIAS

Os recordamos que podéis pedir vuestros **libros de texto** con nosotras. Hacemos el 5% de descuento en libros de precio fijo y un 10% de descuento en papelería si compras tus libros de texto aquí.



Empieza ¡Cruza Carabanchel! El festival inundará las calles de arte, encuentros y comunidad del **27 de septiembre al 5 de octubre**.



LIBROS CONTRA EL GENOCIDIO EN GAZA

Como sabéis, cada mes elegimos una editorial destacada. Sin embargo, en esta ocasión, creemos que nuestro deber es posicionarnos en contra del genocidio en Gaza, así que os traemos una selección de libros que explican el conflicto, libros en los que los habitantes palestinos hablan de la vida allí, del exilio, del destierro... en formato de novela, crónica o cómic.

VIVA PALESTINA LIBRE.



AGENDA DE ACTIVIDADES

Sábado 13 de septiembre a las 19h

Presentación de 'Ojalá mi corazón no latiera al ritmo del despertador', de Benjamín Jiménez.

El autor conversará con la actriz Vicky Peinado

**OJALÁ MI CORAZÓN
NO LATIERA**
al ritmo del despertador



*Benjamín
Jiménez*

LIBROSINDIE

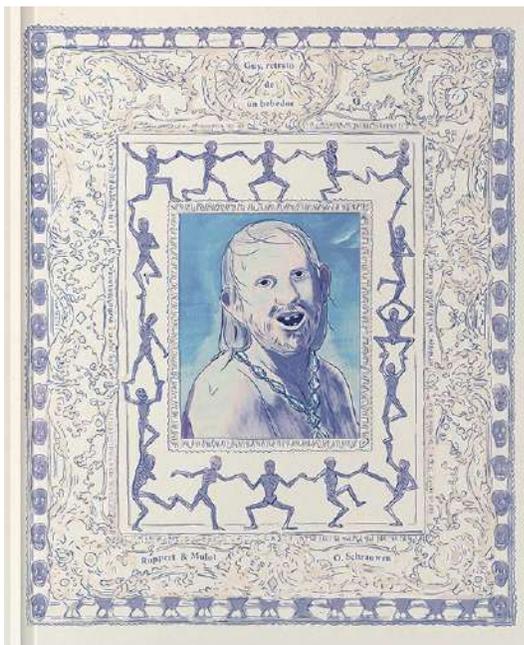
Casa, coche, trabajo, todos los días lo mismo. Todos los días lo mismo: casa, coche, trabajo. Y ni siquiera tengo coche. Ni un garaje para ese coche. Un garaje desde el que empezar a construir un imperio económico. Ser un ejemplo de superación, de meritocracia. Desde el garaje de mis padres al éxito en los negocios tras aprender de los fracasos. Porque un garaje es como tener un paracaídas. El garaje, el dinero, los contactos, la herencia cuando se mueran. La meritocracia. Así que casa, el metro, trabajo. Y en realidad no tengo casa, el metro va cada vez peor y el trabajo es una mierda. Ocho horas que son diez, más las horas extras. Y a este alquiler precario no se le puede llamar hogar. Y a esta manera de ganarse la vida no se le puede llamar vida. Y el despertador recordándote todos los días que tienes una obligación. Llave, nieve, haga un día maravilloso, acabes de romper con tu pareja, acabes de enamorarte esa misma noche. Inmisericorde. Porque no tienes garaje, pero sí despertador. Ocho horas. Y gracias porque hay mil como tú esperando por tu puesto.

Sonríe, pon buena cara, trabaja duro, prospera. Trabaja

tu cuerpo en el gimnasio, haz cursos, vete a un coach motivacional. Trabaja en ti mismo. Y las drogas ya no sientan tan bien, piensas en Britney Spears cuando prendió fuego a su gimnasio mientras haces scroll en Instagram y le mandas un meme a un colega por wasap. Mientras tratas que la relación con tu pareja no naufrague entre tanto cansancio, ansiedad y soledad. Y piensas en Britney Spears mientras le confiesas tus planes para que todo arda.

Entrada libre hasta completar el aforo

Club de lectura de cómic con Efrén Tarifa



Un **miércoles** al mes durante este curso nos reuniremos con Efrén Tarifa para hablar de cómics. Vamos a priorizar libros escritos por mujeres, de diferentes estilos y culturas.

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Miércoles 17 de septiembre a las 19h:
***Guy, retrato de un bebedor* (Olivier Schrauwen, Ruppert & Mulet)**

¿Cómo se puede ser tan malo y tan tonto al mismo tiempo? ¿Se puede desafiar de tal modo a la Providencia, dejando un reguero de cadáveres y

humillaciones con el único objeto de beber otro trago? Olivier Schrauwen une sus fuerzas a las del dúo más iconoclasta del cómic francés, Ruppert & Mulet, para rendir su peculiar tributo al género de la piratería y embarcar a su abyecto protagonista en un viaje fantasmagórico y letal. El océano, el alcohol y las voces de ultratumbra se erigen en verdaderos protagonistas de este clásico instantáneo en torno a un grotesco pirata y su desdichado aprendiz en un libro que, más que leerse, se escucha, como el eco del mar, los delirios de un borracho o una breve canción de tintes funestos.

Efrén Tarifa es guionista de cómic y de cine, ha participado en la revista Malfario de 2018 y ha escrito varias series de televisión y algún largometraje.



Viernes 19 de septiembre a las 19h

Presentación de 'El tema', de Manuel Mata Piñeiro

El autor conversará con la poeta Alejandra Arroyo



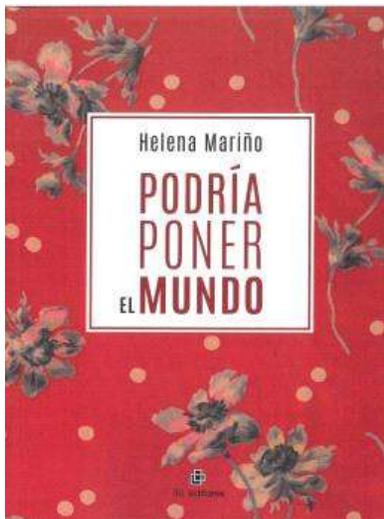
*Me pintaste la cara sin que yo te lo pidiera
con un crayón viejo y plateado
y luego me miraste como si hubiera
hecho a tus espaldas
un trato con el futuro
y así era.*

«Entre un montón de poetas treintañeros o veinteañeros que han surgido últimamente, y que podrían parecer cortados por el mismo patrón, Mata destaca claramente por su talento, tan inmenso y tan diferente, y por su filosofía poética: lo suyo no es poesía lúdica, ante la que conviene siempre ponerse un poco en guardia, sino una poesía realmente creativa, exploradora, experimental en el sentido más noble y fecundo de este adjetivo». Juan Marqués, *The Objective*

Entrada libre hasta completar el aforo

Sábado 20 de septiembre a las 19h

Presentación de 'Podría poner el mundo', de Helena Mariño



Hablar ha sido algo aparentemente accesible para muchas de las mujeres que vinieron antes que nosotras y, sin embargo, se ha visto reducido al susurro, al espacio doméstico, a la desgarradora intimidad de la familia. Podría poner el mundo se asoma ante este vacío histórico para atreverse a dibujar la forma de este habla que discurre de generación en generación como una herencia líquida y sinuosa. Como una línea quebrada. ¿Podemos recoger el discurso de las que vinieron antes de nosotras y reproducirlo? ¿Cambia la voz de la madre en la boca de la hija, de la nieta, de la desconocida? Elena López Riera

Entrada libre hasta completar el aforo

Taller de cómic de tu mascota

Con Lucía Marroquín

Lunes 22 y 29 de septiembre a las 18h



The poster is on a yellow background. At the top, it says 'taller de' in a cursive font, followed by 'CÓMIC de tu MASCOTA' in a larger, bold, hand-drawn font. Below this, it says '(edición adultxs 😊)'. To the right, the dates and time are listed: 'LUNES 22 y 29 sept. 18h'. In the center, there is a drawing of two dogs: one is a spotted dog looking towards the other, which is a smaller dog with its mouth open as if barking or playing. At the bottom left, there is a logo for 'LIBRERÍA DERIVAS' featuring a crown icon. Next to it, the name 'Jacinto Verdaguier 17' and 'CARABANCHEL' are written in a cursive font. At the bottom right, there is a red oval containing the text 'para dibujantes y no dibujantes'.

taller de
CÓMIC de tu MASCOTA
(edición adultxs 😊)
LUNES
22 y 29 sept.
18h
LIBRERÍA
DERIVAS
Jacinto
Verdaguier 17
CARABANCHEL
para dibujantes
y no dibujantes

Las mascotas hacen cosas que nos dan risa, nos apenan, nos dan vergüenza o ternura. Les sacamos una foto, les contamos a nuestros amigos. En el taller, haremos un cómic sobre nuestras mascotas: lo guionaremos, dibujaremos a los personajes y armaremos las viñetas.

Duración: Dos encuentros de dos horas.

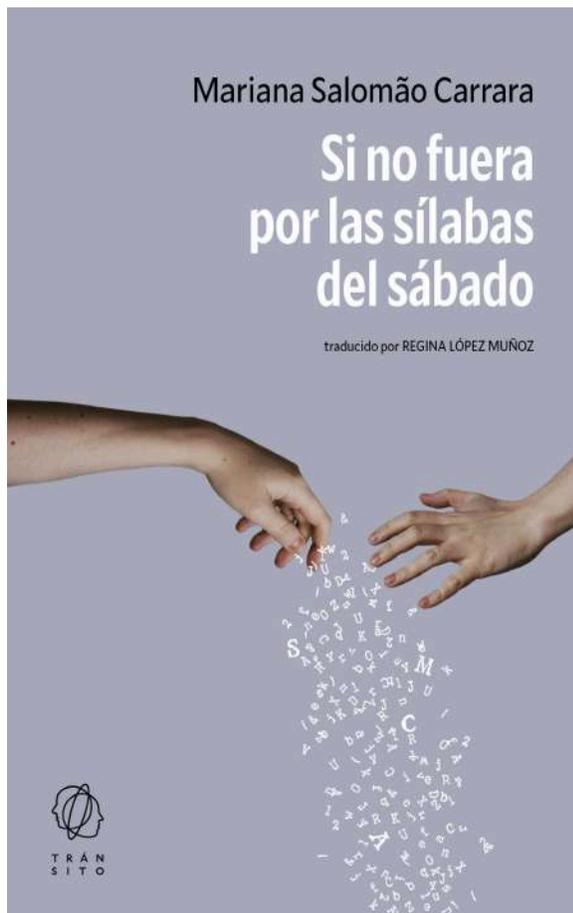
Materiales: Hojas A4, cuaderno y tu estuche con las herramientas que prefieras para dibujar.

Precio: 50€ las dos sesiones

Inscripciones en hola@libriaderivas.com o en la librería. Para formalizar la inscripción será necesario hacer el pago en persona, por Bizum o transferencia bancaria.

Esta actividad forma parte del festival CRUZA CARABANCHEL 2025

Club de lectura de narrativa con Paula Bordonada



Literatura contemporánea escrita por mujeres. Libros de herida, de ternura y de combate. Priorizaremos novela independiente y latinoamericana.

Grupo 1:

Martes 23 de septiembre a las 19h.

Si no fuera por las sílabas del sábado (Mariana Salomão Carrara) (PLAZAS AGOTADAS)

Grupo 2:

Jueves 25 de septiembre a las 19h.

Si no fuera por las sílabas del sábado (Mariana Salomão Carrara) (PLAZAS AGOTADAS)

Grupo 3:

Miércoles 24 de septiembre a las 10:30h.

Si no fuera por las sílabas del sábado (Mariana Salomão Carrara)

Ahora mismo solo hay plazas para los miércoles por la mañana, pero puedes apuntarte a la lista de espera

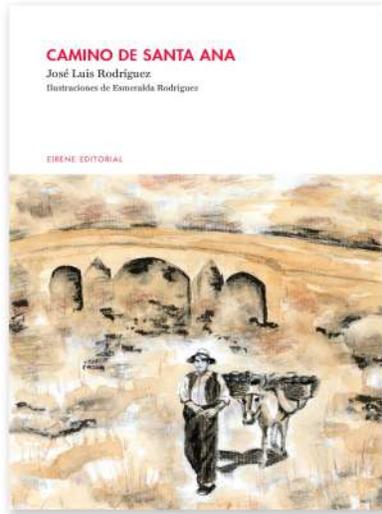
Un acontecimiento insólito quiebra un amor, una familia, pero tal vez de esa tragedia broten nuevas historias. Tras la muerte de André, Ana debe criar sola a su bebé, Catarina; lidiar con Francisca, una niñera que llega expandiendo sus tentáculos, y encajar la presencia de Madalena, su vecina, la viuda del otro hombre envuelto en el absurdo accidente que mató a André. En el ring al que han sido arrojadas estas mujeres hay desamparo, tensión, rabia, pena, un choque de soledades; es la ventana del duelo, que nos sitúa frente a un nuevo comienzo.



Paula Bordonada es investigadora de cine, madre combativa y librera fundadora de Derivas

Viernes 26 de septiembre a las 19h

Presentación de 'Camino de Santa Ana', de José Luis Rodríguez

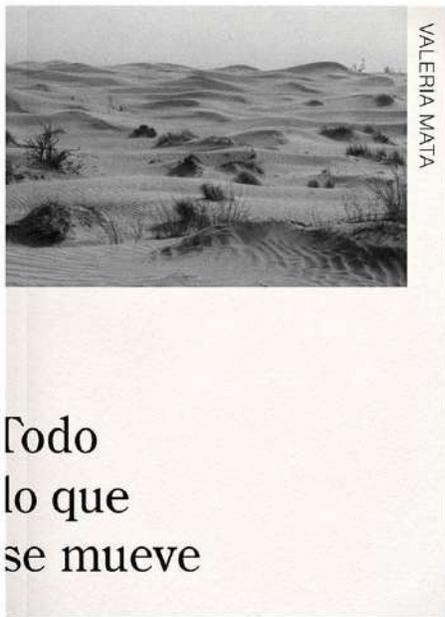


Camino de Santa Ana es un libro ilustrado en el que cada capítulo es un pequeño texto de prosa lírica embellecido por las acuarelas que lo acompañan. Describe como era una jornada en la vida del adolescente protagonista, en los años de la postguerra de la incivil guerra española.

Esmeralda Rodríguez, autora de las acuarelas, nació en La Pueblanueva y José Luis Rodríguez, autor del texto, ya nace en Madrid, en Carabanchel, en las casas que construían las familias inmigrantes que llegaban al barrio.

Entrada libre hasta completar el aforo

**Club de lecturas desviadas
con Rocío Feltrez**



Nos encontraremos un **sábado** al mes para pensar desvíos: fugas de la cisheteronorma, de los modos hegemónicos de entender los afectos, las familias, los cuerpos, el trabajo, los cuidados, el territorio, la política y más. Intentaremos, a partir de las lecturas, imaginar posibles desvíos a la deriva reaccionaria del presente que habitamos.

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Sábado 17 de septiembre a las 19h:

Todo lo que se mueve (Valeria Mata)

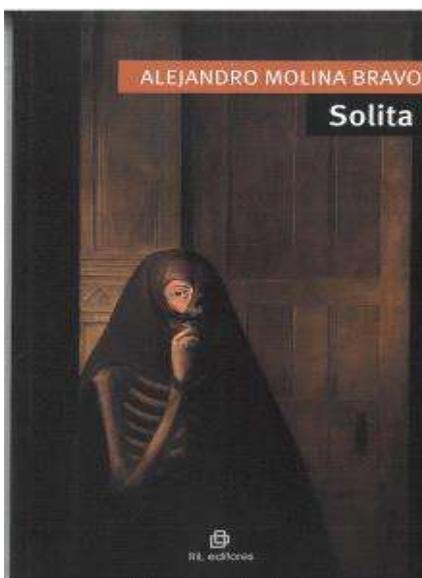
Rocío Feltrez es psicóloga, investigadora, cantante de Sudor Marika, librera en Derivas.



Y A PRINCIPIOS DE OCTUBRE...

Jueves 2 de octubre a las 19h

Presentación de 'Solita' con Alejandro Molina Bravo



Las plañideras instruyen a sus hijas en el arte de llorar y de la improvisación canora desde bien pequeñas, para que pierdan el miedo al llanto y se conviertan en su desunda voz, que así las llaman.

Entrada libre hasta completar el aforo

Sábado 4 de octubre a las 18h

Micro abierto a combustión: poesía para arder e incendiar



Arder, prender fuego, de rabia, de deseo, para cambiar, para renacer. Con la temática "arder, incendiar" os proponemos un micro abierto de poesía. Puedes llevar un poema ya preparado o puedes elegir improvisar, pero el sábado 4 a las 18h te esperamos para recitar tu texto y compartir con nosotras.

¡Contribuyamos a tejer la red de poetas del barrio!

Si quieres asistir como público, la entrada es libre hasta completar aforo. Si quieres participar como poeta, te pedimos que te inscribas en hola@libreriaderivas.com o en la librería Derivas.

Esta actividad forma parte del festival **CRUZA CARABANCHEL 2025**



Calle Jacinto Verdaguer, 17
Metro Marqués de Vadillo

Sábado 4
OCTUBRE
18:00

RANKING DE LIBROS MÁS VENDIDOS EN AGOSTO

1. **Bar Urgel** (Pablo Gallego)
2. **El derecho a las cosas bellas** (Juan Evaristo Valls Boix)
3. **La península de las casas vacías** (David Uclés)
4. **A cuatro patas** (Miranda July)
5. **Seismil** (Laura C. Vela)
6. **Cometierra** (Dolores Reyes)
7. **Urraca. Urraquita. Urraquítita** (Jaime Riba)
8. **Sobre Palestina** (Hannah Arendt)
9. **Toda mi violencia es tuya** (Carolina Yuste)
10. **Si no fuera por las sílabas del sábado** (Mariana Salomão Carrara)



Calle Jacinto Verdaguer, 17 (Madrid)
De lunes a sábado, de 10h a 14h y de 17h a 20:30h

Email: hola@libreriaderivas.com

Teléfono y WhatsApp: 911135616

Web: www.libreriaderivas.com

Instagram: [@libreria_derivas](https://www.instagram.com/libreria_derivas)

[Todos tus libros](#)