



Boletín de abril

NOTICIAS



- **Semana Santa: Del 17 al 20 de abril la librería permanecerá cerrada**
- **Puente de mayo: Del 1 al 4 de mayo la librería permanecerá cerrada**

- **¡EL MIÉRCOLES 23 DE ABRIL ES EL DÍA DEL LIBRO!**

Lo celebraremos con un concierto de Ro Tiritita y con descuentos del 10% en todos los libros que tengamos en stock.

- **¡VUELVE LA FERIA DEL LIBRO DE CARABANCHEL!**

Los días 25, 26 y 27 estaremos en la Plaza de la Palmera.

- **¡EL VIERNES 25 DE ABRIL ES LA NOCHE DE LOS LIBROS!**

Nos reuniremos con la sexóloga feminista Sonia Encinas para hablar del sexo de las madres.

EDITORIAL DEL MES

La Bella Varsovia

Una casa para la poesía: con esa intención surgió La Bella Varsovia en 2004. Para la poesía abordada desde un trabajo riguroso con el lenguaje, que nos proponga otras formas de mirar lo que sucede. Y una casa para quienes escriben poesía: para publicar libros, sí, pero sobre todo para acompañar obra a obra en su carrera.

La Bella Varsovia fue considerada como «piedra angular de la poesía española» por la revista digital Publishing Perspectives, centrada en el análisis internacional de la edición. En noviembre de 2021 se integró como sello en la editorial Anagrama, continuando Elena Medel como directora hasta diciembre de 2024. En 2025 Lluís Ruiz relevó a Elena Medel en la dirección del sello.

AGENDA DE ACTIVIDADES

Club de lectura de ma(pa)ternidades con Paula Bordonada



Este es un club de lectura diferente, donde trabajaremos textos narrativos vinculados con la crianza (desde la ficción, autoficción o crónica, no desde el ensayo), que servirá como excusa para el desahogo, y donde serán más que bienvenidos los peques si eso facilita la conciliación (es decir, será más caótico y es probable que hablemos algo menos de literatura, pero también más orgánico).

3 de abril a las 18h: *El poder de las madres* (Fatima Ouassak)

8 de mayo a las 18h: *El café frío, la cerveza caliente* (Paola Roig)

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento. **Inscripciones en** hola@libreriaderivas.com o en la librería.

PRESENTACIÓN DE *SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES*, DE ALEJANDRA ARROYO

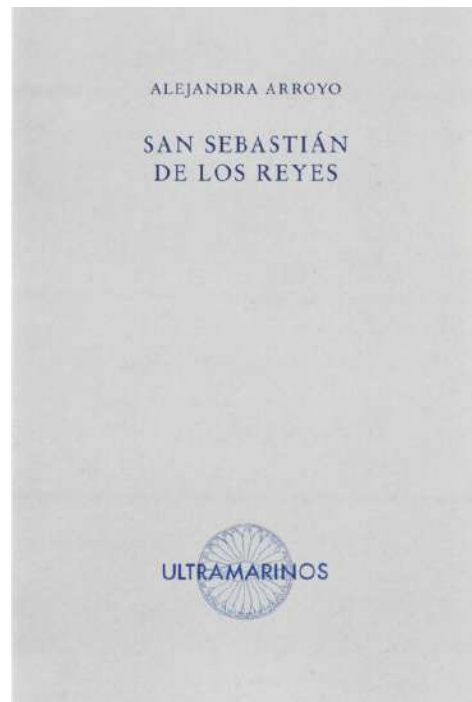
Viernes 4 de abril a las 19h

La tradición es una forma de movimiento ambulatorio que procede por arrastre y donación. Recibimos un legado directamente sobre los hombros y ocurre que su centro de gravedad es bajo. Nuestros movimientos extravían sus ensayos en un pasado remoto y el recorrido desvela estacionamientos decididos de antemano.

Frente a esta idea, en el que es su primer poemario, Alejandra Arroyo (Madrid, 1993) propone una deambulación basada en la reasignación constante de los valores, en la estela de las derivas situacionistas o las andanzas de la Vivian Gornick de *The Odd Woman and the City*. Entre Madrid y su periferia, esto es, entre el pasado y el presente, se despliega un territorio poblado de signos, voces, encuentros y desencuentros que ponen en duda la idea estática de paisaje urbano. En *San Sebastián de los Reyes* los lugares son espacios de acontecimiento que afinamos entre todos a cada paso. Las luces rojas de lo sucedido se desplazan al ámbar sin que podamos saber a dónde apuntarán después, si conviene cruzar o detenerse. El nuevo espacio, abierto a la posibilidad, da paso a nuevas emociones encrucijadas.

Deambular por la ciudad, moverse con esta nueva libertad, es también un ejercicio de equilibrio clínico. Este libro es uno de sus mapas personales.

Entrada libre hasta completar el aforo



Cuentos escénicos cantados y contados: historias de piojos y mucho amor

Con Nancy Castro

Sábado 5 de abril a las 11h.



Es un espectáculo narrativo: se incluyen cuentos, dinámicas corales y cantadas en las que participa todo el público. En Historia de piojos y mucho amor se incluye el repertorio de tres cuentos: "La historia de las emociones", "Leonora la leona" y "¿El amor tiene fecha de caducidad?"

Edad: a partir de 3 años

Duración: 50 minutos

Precio: 8 euros

Cuentos en movimiento con Escuela Kalimera

Sábado 5 de abril

De 17:15h a 18:15h (3 a 5 años)

De 18:30 a 20h (6 a 12 años)



¡Te invitamos a ponerle movimiento a tu historia! ¡A tus palabras! En este encuentro trabajaremos la narrativa desde la técnica stop motion. Con nuestras propias manos, construiremos nuestros personajes, espacios y tiempos. Grabaremos un pequeño corto con lxs pequeñxs grandes narradores, expandiendo la imaginación hasta el infinito.

Precio: 8 euros

Club de lectura de teatro con Javier Aranzadi



Un **lunes** al mes durante este curso nos reuniremos para hablar de teatro contemporáneo. Leeremos una obra al mes y la comentaremos de la mano de Javier.

Javier Aranzadi es Licenciado en Dirección escénica y en Literatura comparada. Ha sido profesor de interpretación durante unos años y en la actualidad trabaja como profesor en un centro de imagen y sonido dando clases a realizadores audiovisuales. Ha dirigido varios espectáculos de teatro y danza.

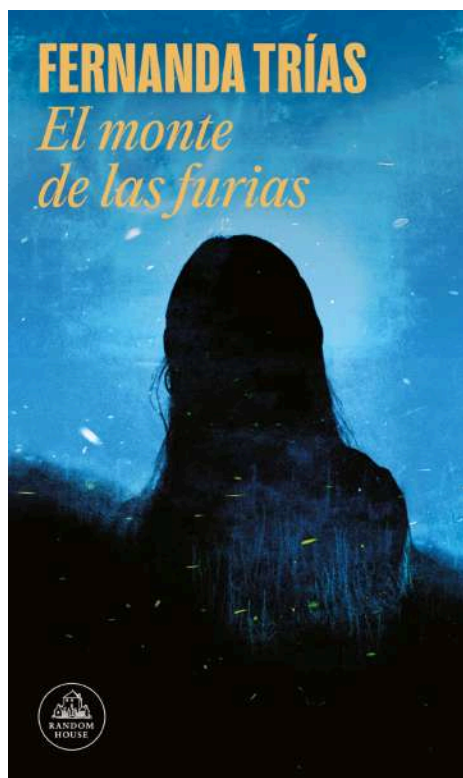
7 de abril a las 19h:

Vania x Vania (Pablo Remón)

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en hola@libreriaderivas.com o en la librería.

Club de lectura de narrativa con Paula Bordonada



Grupo 1:

Miércoles 9 de abril a las 19h. ***El hielo de los suyos*** (Montse Sánchez Alonso)

Miércoles 21 de mayo a las 19h. ***El monte de las furias*** (Fernanda Trías)

Grupo 3:

Jueves 10 de abril a las 19h.

El hielo de los suyos (Montse Sánchez Alonso)

Miércoles* 28 de mayo a las 19h. ***El monte de las furias*** (Fernanda Trías) * Por la FLM nos vemos obligadas a programar esta sesión en miércoles y no en jueves como es habitual.

Grupo 2:

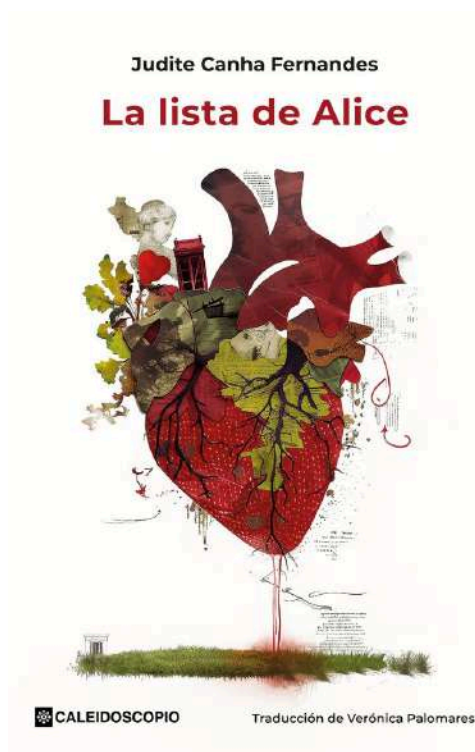
Jueves 24 de abril a las 19h.

El hielo de los suyos (Montse Sánchez Alonso)

Jueves 22 de mayo a las 19h. ***El monte de las furias*** (Fernanda Trías)

PRESENTACIÓN DE *LA LISTA DE ALICE*, DE JUDITE CANHA FERNANDES

Viernes 11 de abril a las 19h



Alice, la protagonista de *La lista de Alice*, padece una enfermedad que hace que el corazón le crezca hasta un tamaño que su cuerpo no puede acoger. Por este motivo debe llevarlo con ella fuera del cuerpo, arrastrándolo tras de sí o refugiándolo con cuidado en su regazo, mientras late sin control. Alice recorre la ciudad y carga junto a su inmenso corazón una vida marcada por múltiples violencias y dolorosos interrogantes que no sabe responder. Entre el realismo mágico y el manifiesto político-filosófico, *La lista de Alice* recorre los espacios que la mujer no puede ocupar por culpa de una sociedad empeñada en dominar su naturaleza interior reduciendo su presencia y sus afectos a la nada.

Entrada libre hasta completar el aforo

Club de lecturas desviadas con Rocío Feltrez



Nos encontraremos un **sábado** al mes para pensar desvíos: fugas de la cisheteronorma, de los modos hegemónicos de entender los afectos, las familias, los cuerpos, el trabajo, los cuidados, el territorio, la política y más. Intentaremos, a partir de las lecturas, imaginar posibles desvíos a la deriva reaccionaria del presente que habitamos.

Rocío Feltrez es psicóloga, cantante de Sudor Marika, librería en Derivas.

Sábado 12 de abril a las 19h:

Cuerpos para odiar (Claudia Rodríguez)

Sábado 24 de mayo a las 19h:

Ciencia ficción capitalista (Michel Nieva)

Precio: 10€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento. **Inscripciones** en la librería, por IG (libreria_derivas) y por email.

MIÉRCOLES 23 DE ABRIL: DÍA DEL LIBRO

CONCIERTO DE RO TIRITA A LAS 19:00H



N/Vuestra librería favorita es, además de otras muchas cosas, música y cantante. Vente a celebrar con nosotras el Día del Libro con cumbia queer!

Además, durante todo ese día, los libros en stock tendrán el 10% de descuento.

25 DE ABRIL A LAS 19H. NOCHE DE LOS LIBROS

PARIR, PARAR, GOZAR: EL SEXO DE LAS MADRES

CON SONIA ENCINAS

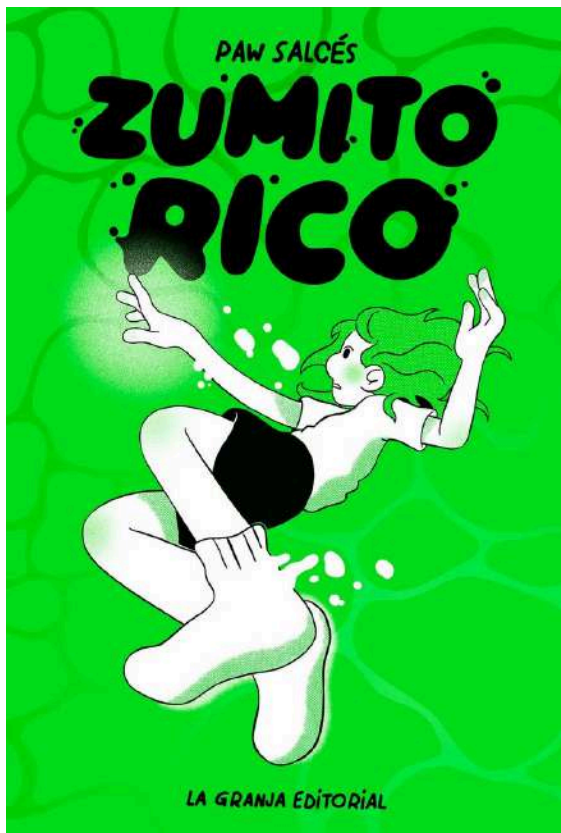


¿Que dónde está la libido de las madres? Si vives con la sensación constante de que no llegas... ¿que energía te queda para el sexo?

La sexóloga Sonia Encinas ha centrado su trabajo en visibilizar cómo la maternidad transforma la sexualidad en pareja desde una perspectiva feminista, denunciando cómo los roles de género influyen en la construcción del deseo y la autonomía sexual de las mujeres, reduciendo su capacidad de conectar con el placer en este contexto.

Entrada libre hasta completar el aforo

Club de lectura de cómic con Efrén Tarifa



Un **martes** al mes durante este curso nos reuniremos para hablar de cómics. Este año la premisa es que cada libro sea de un país diferente. Este mes nos toca viajar a Argentina, a los años 80s, y de ahí a España, con Zumito rico.

Efrén Tarifa es guionista de cómic y de cine, ha participado en la revista Malfario de 2018 y ha escrito varias series de televisión y algún largometraje.

28 de abril a las 19h:

El último recreo (Carlos Trillo)

20 de mayo a las 19h:

Zumito rico (Paw Salcés)

Precio: 8€ al mes y el compromiso de compra del libro, que tendrá el 5% de descuento.

Inscripciones en la librería, por IG (libreria_derivadas) y por email.

FIRMAS DE LA CASETA DE DERIVAS EN LA FERIA DEL LIBRO DE CARABANCHEL

VIERNES 25

17:00-18:30: ANA MARIÑOSA

Autora de *Marcharse para volver* (Aliar Ediciones)

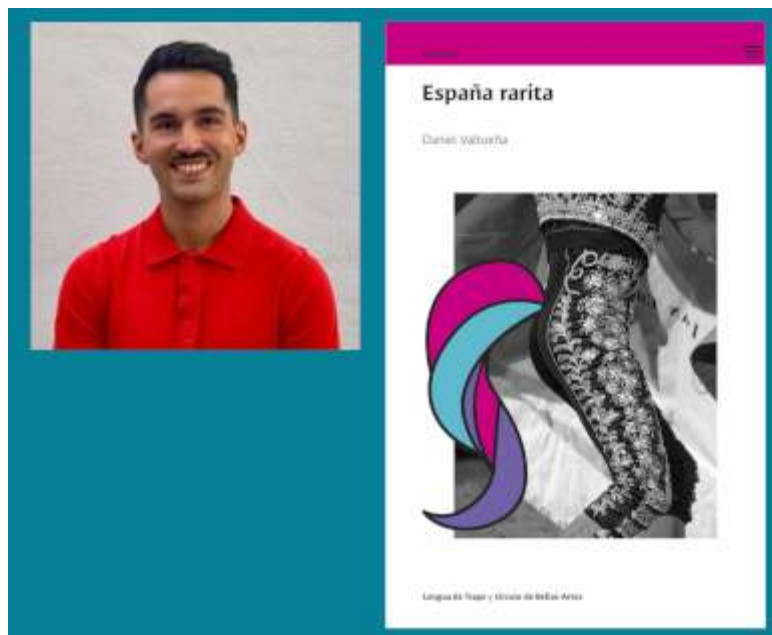


Ana Mariñosa Garrido, nacida en Madrid, siempre le ha gustado el lenguaje. Por eso se hizo profesora de Lengua Castellana y Literatura, para entender de verdad lo importante que es elegir bien lo que dices, y comunicar mejor lo que te corre por dentro. Estudió Filología Hispánica en la Autónoma de Madrid hace mucho, y después se fue a conocer mundo: ha sido profesora en Roma, Nueva York y Maryland.

VIERNES 25

18:30-20:00: DANIEL VALTUEÑA

Autor de *España rarita* (Editorial Lengua de Trapo)



Daniel Valtueña (Madrid, 1994) es doctor en estudios culturales por The Graduate Center | City University of New York, consultor de proyectos culturales y profesor. Sus áreas de investigación incluyen la historia cultural española, la creación escénica y performativa actual, la historia del arte contemporáneo y las teorías queer.

SÁBADO 26

11:00-12:30: AIDA DOS SANTOS

Autora de *Hijas del hormigón. Historias de clasismo, sexismo y violencia en las periferias españolas* (Editorial Debate)



Aida dos Santos (Algarve, Portugal, 1992) es licenciada en Ciencias Políticas (UCM), técnica de investigación social aplicada y analista de datos. Ha ganado dos veces el Premio CEDEJEM en ensayo Europeo y colabora con varios medios de comunicación.

SÁBADO 26

12:30-14:00: MONTSE SÁNCHEZ ALONSO

Autora de *El hielo de los suyos* (Editorial Tránsito)



Montse Sánchez Alonso nació en Madrid, cuenta en su haber con varios talleres y cursos de escritura y se ha formado en la XIII Promoción del Máster de Narrativa de Escuela de Escritores, en cuya revista ha publicado uno de sus relatos. En la actualidad imparte talleres de Escritura Creativa y terapéutica y dirige el Club de lectura de 'Once Café con libros'.

SÁBADO 26

18:30-20:00: MIGUEL DE JUAN

Autor de *Hoy el cielo es muy azul, pero no se lo digas a nadie*
(Editorial Farraguas)

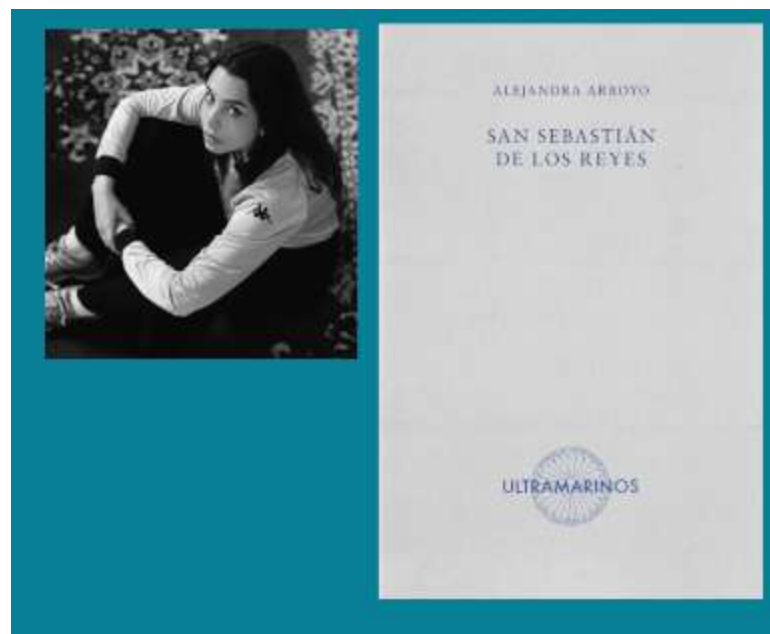


Miguel de Juan (Plasencia, 1975) es un autor novel, que no nuevo, cuyas pretensiones siempre fueron secretas y personales. Tras foguearse durante años en las arenas movedizas de las redes sociales, dio vida a su blog "Ausencia de Héroe" en 2012.

DOMINGO 27

11:00-12:30: ALEJANDRA ARROYO

Autora de *San Sebastián de los Reyes* (Editorial Ultramarinos)



Alejandra Arroyo nació en Madrid en 1993 y pasó su infancia en San Sebastián de los Reyes. El poemario homónimo, *San Sebastián de los Reyes*, es su primera obra.

DOMINGO 27

12:30-14:00: PABLO GALLEGO

Autor de *Bar Urgel* (Galaxia Gutemberg)



Pablo Gallego Boutou (Madrid, 1989) es actor, escritor y mediador cultural. Licenciado en Interpretación por la RESAD, cursa el Máster de Interpretación Cinematográfica por la Central de Cine y el Máster de Escritura Creativa por la Universidad Complutense de Madrid. Ha escrito poemarios, como actor ha protagonizado, entre otros, Man Up. A día de hoy, trabaja como pedagogo para la Fundación La Caixa.

DOMINGO 27

17:00-18:30: FLOR M. YUSTAS

Autora de *Carlota, cariño* (Egales) y *Como comida. Un festín de bollerapps* (Continta me tienes)



Flor M. Yustas (Madrid, 1989) es graduada en Trabajo Social por la Universidad Complutense de Madrid, especialista Gestalt y escritora. Ha vivido en Rumanía e Inglaterra. Ha participado en diversos colectivos transfeministas impartiendo talleres sobre violencia de género e intragénero y migración LGTBIQA+, así como dirigiendo un programa de radio.

DOMINGO 27

18:30-20:00: VICTORIA ALONSO

Autora de *Relatos indisciplinados* (Tregolam)



Nació un miércoles de diciembre en un año bisiesto en Madrid. Maestra por vocación y por convicción, enseñar para mejorar un poquito el mundo ha sido siempre el lema de su vida.

RANKING DE LIBROS MÁS VENDIDOS EN MARZO

1. *Oposición* (Sara Mesa)
2. *Hijas del hormigón* (Aida Dos Santos)
3. *La península de las casas vacías* (David Uclés)
4. *Bar Urgel* (Pablo Gallego)
5. *El buen mal* (Samanta Schweblin)
6. *La voz del oráculo* (Liv Stromquist)
7. *Te siguen* (Belén Gopegui)
8. *El poder de las madres* (Fatima Ouassak)
9. *El hielo de los suyos* (Montse Sánchez Alonso)
10. *La mala costumbre* (Alana S. Portero)



Calle Jacinto Verdaguer, 17 (Madrid)
De lunes a sábado, de 10h a 14h y de 17h a 20:30h

Email: hola@libreriaderivas.com

Teléfono y WhatsApp: 911135616

Web: www.libreriaderivas.com

Instagram: [@libreria_derivas](https://www.instagram.com/libreria_derivas)

